

Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos livres et pour entretenir le plaisir de lire.

élaborée par



DISPONIBLE
EN VERSION
NUMÉRIQUE



Au début, c'était nous

Au début, c'était nous est un album illustré unique et puissant qui retrace les débuts de l'humanité. Les archives fossiles montrent que les premiers humains sont nés en Afrique. Chaque personne sur Terre peut retracer sa généalogie jusqu'à ce continent. À travers des peintures lumineuses et un texte poétique, Nikkolas Smith imagine celles et ceux qui ont été les premiers à nager, à naviguer, à inventer, à danser, à peindre, à scruter le ciel. Il célèbre le courage et la créativité de nos ancêtres communs.

Ce livre propose une relecture inclusive de l'évolution humaine, basée sur des faits historiques et valorisant les contributions souvent oubliées des peuples africains. Une œuvre inspirante, accessible et essentielle pour transmettre une histoire universelle et porteuse de sens.



Thèmes à exploiter

HISTOIRE • HUMANITÉ • AFRIQUE • AFRODESCENDANTS • ÉVOLUTION • EXPLORATEURS HUMAINS MODERNES • INNOVATION • CIVILISATION • COLLECTIVITÉ

À propos de l'auteur-illustrateur

Nikkolas Smith est un artiste, auteur et illustrateur de livres jeunesse, ainsi qu'illustrateur pour le cinéma, à Hollywood. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages à succès, dont *L'Artiste*, *Je suis Ruby Bridges* et *The 1619 Project: Born on the Water*, un best-seller du New York Times. Il anime régulièrement des ateliers de peinture numérique et donne des conférences sur son travail engagé à travers le monde. Né à Houston, au Texas, Nikkolas vit maintenant à Los Angeles.

Démarche proposée

- Développer une vision plus inclusive de l'histoire de l'humanité.
- Partager de nouvelles connaissances avec les autres dans le cadre d'une expo-humanité.

Auteur-Illustrateur : Nikkolas Smith
Maison d'édition : Bayard Canada
Année de publication : 2026

Nombre de pages papier : 40
ISBN : 978-2-89877-085-2
Clientèle visée : À partir de 10 ans
Niveau scolaire : 2^e et 3^e cycles du primaire



APRÈS la lecture

Le message porté par cet album en est un de solidarité et d'unité : notre histoire est universelle.

On vous propose d'adapter le concept de l'expo-sciences pour en faire une expo-humanité, dans laquelle vos élèves présenteront des moments clés de l'histoire de l'humanité.

I - Choisir un moment historique

Cette activité a pour objectif d'encourager vos élèves à s'inspirer de la lecture de *Au début, c'était nous* pour proposer un regard plus inclusif sur un événement historique et pour donner une voix aux communautés moins entendues.

- Rassemblez vos élèves en petits groupes et demandez à chaque groupe de choisir l'événement historique qu'ils ont envie de présenter.
- Demandez-leur de réfléchir à des moments historiques qui sont souvent racontés à partir du même point de vue ou qui laissent de côté le rôle de certaines communautés.
 - Profitez-en pour réfléchir aux effets de ces discours. Est-ce qu'on oublie certains morceaux importants de notre histoire au profit d'autres ?

2 - Effectuer des recherches

Demandez à vos élèves de faire leurs recherches à partir de leurs manuels scolaires, des livres et d'Internet, mais aussi en discutant avec des personnes de leur entourage. Peut-être que certains membres de leur famille, par exemple, font partie d'une communauté marginalisée par l'histoire et voudraient faire entendre leur voix.

Pour aider votre classe dans ses recherches :

- **La plateforme Télé-Québec en classe** propose une série documentaire intitulée *Décoloniser l'histoire*. Chaque courte capsule propose un regard différent sur un moment de l'histoire du Canada. Pour la trouver : <https://telequebec.tv/contenu/decoloniser-lhistoire/>.



- Poussez la réflexion plus loin en intégrant dans vos discussions et dans vos recherches la **notion des droits de la personne**. **Alloprof propose une fiche sur le sujet** : <https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/histoire/histoire-des-droits-et-libertes-notions-avancee-h1074>.
- Pour **plus d'informations sur les droits de la personne**, le site Internet du musée canadien pour les droits de la personne propose de nombreuses ressources éducatives : <https://droitsdelapersonne.ca/ressources-educatives/>.

3 - Fabriquer votre matériel pour l'expo-humanité

Une fois toutes les informations collectées, il est temps de partager vos nouvelles connaissances avec les autres ! Vos élèves peuvent fabriquer des affiches, des maquettes, des cartes, des lignes du temps, etc. afin de rendre compte du résultat de leurs recherches.

Pour aller plus loin...

Une discussion sur ce qui nous rassemble :

Chaque élève doit être jumelé à un premier camarade qui lui est attribué par une pigo au hasard. Placez ensuite tout le monde en deux cercles concentriques de manière à ce que chacun fasse face à son partenaire. Ensemble, ils disposeront de deux minutes pour discuter et tenter de trouver quelque chose qui les unit. Il existe une multitude de réponses possibles : un intérêt commun, une passion partagée, des difficultés semblables, un passe-temps, un plat préféré, le type de musique écouté, etc. Une fois les deux minutes écoulées, ceux qui se trouvent dans le cercle extérieur devront se déplacer dans le sens des aiguilles d'une montre afin de rencontrer le prochain élève. Démarrez le minuteur à nouveau pour qu'ils reprennent la même discussion que dans l'étape précédente, mais avec un nouveau camarade ! Lorsque votre classe sera prête à augmenter le niveau de difficulté, demandez-leur de former des petits groupes de discussion de plus en plus nombreux. Ils devront alors trouver un point commun avec deux autres personnes, puis trois autres personnes, et ainsi de suite.

Une carte des événements historiques et des découvertes :

Aux pages 38 et 39, se trouvent une ligne du temps et de courtes capsules informatives qui complètent le récit. Demandez à vos élèves de situer ces événements historiques et ces découvertes sur une carte que vous pourrez afficher sur un mur de la classe. Cet outil visuel permet de consolider les apprentissages acquis lors de la lecture, en plus d'attirer l'attention sur l'importance du continent africain dans l'évolution de l'humanité.



Une discussion sur nos ancêtres :

Cette activité se déroule en grand groupe, **avant la lecture**. Demandez à chacun de répondre à la question suivante : qui sont tes ancêtres ? Les réponses peuvent varier : mes grands-parents, les grands-parents de mes grands-parents, des personnes provenant de divers pays, etc. Ensuite, demandez à ceux qui ont des ancêtres africains de lever la main. **Refaites le même exercice après la lecture**. Leur réponse à cette dernière question aura assurément changé !

DÉCOUVREZ UNE AUTRE FICHE :

