

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos livres et pour entretenir le plaisir de lire.

Les Lirecteurs

Quand les lecteurs sont devenus des héros

DISPONIBLE
EN VERSIONS
NUMÉRIQUES



Il y a fort longtemps vivait le peuple des Lirecteurs. Ces êtres détestables se glissaient entre les pages des livres et surveillaient les lectures des petits et des grands. Un mot oublié, des lettres mélangées, ou un chapitre sauté ? Ils fronçaient les sourcils et distribuaient les punitions ! Plus personne n'avait envie de lire. On avait bien tenté de les attraper ou de les chasser, mais rien à faire... jusqu'à ce qu'un jour, un grand plan de rébellion fut échafaudé.

Les lecteurs allaient se révolter !

Un album pour célébrer la lecture joyeuse, vivante et parfois imparfaite !



Thèmes à exploiter

ENFANCE • APPRENTISSAGE DE LA LECTURE • DROIT À L'ERREUR



À propos de l'autrice

Valérie Fontaine, ancienne enseignante et autrice pour la jeunesse a publié près de 65 livres pour la jeunesse, tant des albums que des romans pour les petits, les grands et les adolescents. Son album *Le grand méchant loup dans ma maison* a été finaliste en 2020 au Prix littéraire du Gouverneur général et au prix Harry Black. Ayant toujours l'amour des livres à cœur, elle dirige maintenant son école virtuelle, l'Académie Valérie, où elle propage le plaisir d'écrire et de lire à des milliers d'élèves ! Elle aime tellement les histoires qu'elle en lit même sur Facebook et YouTube, en direct, tous les mardis !

Elle a publié chez Bayard Canada *Encore des consignes*, *Le monde du livre de A à Z* et *Bienvenue au camp catastrophe*, dans la collection Zèbre à roulettes.



À propos de l'illustratrice

Catherine Braun-Grenier est une illustratrice qui œuvre dans le domaine du livre jeunesse et du tatouage. Pendant plusieurs années, elle a travaillé en animation, en tant qu'artiste aux décors, avant de se lancer pleinement dans le domaine de l'illustration, pour notre plus grand bonheur !



Démarche proposée

Nous vous proposons une animation autour de l'album *Les Lirecteurs – Quand les lecteurs sont devenus des héros*, comme amorce de discussion et prise de conscience sur le plaisir de lire. **Intention de lecture :**

- Découvrir une légende inventée pour ouvrir la porte aux discussions et désamorcer certains inconforts face à la lecture.

Autrice :	Valérie Fontaine
Illustratrice :	Catherine Braun-Grenier
Maison d'édition :	Bayard Canada
Année de publication :	2026

Nombre de pages papier :	32
ISBN :	978-2-89770-994-5
Clientèle visée :	À partir de 5 ans
Niveau scolaire :	Préscolaire et primaire



AVANT la lecture

1. En groupe, demandez aux élèves de lever la main s'ils ont déjà ressenti les émotions suivantes lors d'une lecture en silence ou à voix haute. Énumérez-les une à la fois :

Gêne ?

Fierté ?

Honte ?

Anxiété ?

Joie ?

2. Si c'est possible, partagez un moment de lecture de votre enfance qui vous a fait vivre des émotions négatives ou le souvenir d'un élève qui vivait des difficultés (sans le nommer).

Il est question ici d'ouvrir les cœurs et de normaliser les défis des lecteurs. Demandez aux élèves si certains veulent s'exprimer et raconter un moment de lecture qui leur a fait vivre des émotions, qu'elles soient positives ou négatives.

3. Dressez une liste des éléments qui caractérisent une bonne lecture. (Exemples : Bien lire tous les mots, comprendre l'histoire, avoir un rythme fluide, mettre de l'intonation, respecter la ponctuation...)

4. Discutez du fait que l'apprentissage de la lecture vient avec des défis, des erreurs, des rythmes d'apprentissage différents chez les élèves et que, malheureusement, ces obstacles diluent le plaisir de lire.

5. Annoncez que vous avez découvert LE livre qui explique peut-être pourquoi les lecteurs vivent parfois du stress et des inconforts en lisant. N'hésitez pas à ajouter une touche de mystère et de suspense.

6. Avant de dévoiler la page couverture du livre, présentez seulement le titre et le sous-titre, *Les Lirecteurs – Quand les lecteurs sont devenus des héros* en demandant aux enfants de faire des hypothèses sur l'identité des Lirecteurs (qui peuvent-ils bien être ?) et sur le sens du sous-titre. Pourquoi et comment des lecteurs pourraient-ils devenir des héros ?

7. Dévoilez ensuite la page couverture et demandez aux élèves si l'illustration les aide à préciser leurs hypothèses. Ajustez-les. Annoncez que la lecture de cette légende va sûrement les aider à comprendre pourquoi la lecture peut parfois être stressante pour eux.





PENDANT la lecture

1. Observez toutes les pages pour trouver les Lirecteurs.
2. Faites une hypothèse : Qu'est-ce que le jeu « Saute-le-point » ? Est-ce qu'il peut être inspiré d'un jeu que nous connaissons ? (Saute-mouton ! Si les enfants ne le connaissent pas, ils seront heureux de le découvrir !)
3. L'illustratrice aime bien intégrer son chien, Henry, dans ses créations. Saurez-vous le trouver ?
4. Comparez la bibliothèque des Lirecteurs et celle de la fin.

APRÈS la lecture

1. Demandez aux élèves qu'est-ce qu'une légende. Tentez de créer votre définition. Allez ensuite la corroborer avec le dictionnaire ou avec celle-ci : « *Récit à caractère merveilleux, où les faits historiques sont transformés par l'imagination populaire ou l'invention poétique.* » - Dictionnaire Larousse
2. Posez ensuite ces questions aux élèves :
 - Est-ce que l'album que nous venons de lire est inspiré d'une histoire vraie ?
 - Que souhaite nous dire l'autrice, avec cette histoire ?
3. En quoi cette histoire est une légende ? (ancrée dans un événement qui aurait pu exister, explication d'un phénomène, le monde ordinaire côtoie la magie, morale.)
4. Retournez au début du livre lire la dédicace de Valérie Fontaine. À qui est dédié ce livre ? Faites une courte recherche sur Internet pour mieux comprendre qui est cette personne. Vous pouvez visiter ce lien : <https://www.communication-jeunesse.qc.ca/createurs/soulieres-robert/>
5. Demandez aux élèves s'ils sont davantage en mesure d'expliquer la dédicace.
6. Pendant l'année, n'hésitez pas à reparler des Lirecteurs quand vous sentez qu'un élève est gêné de lire ou s'inflige une pression de performance douloureuse. Cette image sera un bon ancrage pour prendre conscience des pensées négatives des élèves et les chasser plus facilement.
7. L'autrice, Valérie, a inventé un mot-valise (un mot inventé en fusionnant au moins deux mots qui existent déjà, en utilisant le début du premier et la fin de l'autre) : Lirecteur. Demandez aux élèves de trouver les deux mots qu'elle a utilisés pour inventer celui-ci. (Lire et directeur = des directeurs de la lecture ou Lire et correcteur = des correcteurs de lecture ! Que préférez-vous ?)

Activités de prolongement

- Allez découvrir *Les dix droits des lecteurs*, de Daniel Pennac, et mettez-les bien en évidence dans votre classe. Ils aident grandement à effacer le souvenir des Lirecteurs.
- Demandez aux élèves de dessiner un Lirecteur avec un phylactère et écrire à l'intérieur une pensée négative vécue, dans leur tête, pendant qu'ils lisaient. Ils peuvent aussi s'inspirer des frises qui décorent le cadre de certaines pages pour ajouter des détails. Enduire ensuite le dessin de colle en bâton et répandre des paillettes brillantes dessus, pour faire disparaître le Lirecteur, comme dans l'histoire.
- Faites une chasse aux Lirecteurs, en groupe, à la bibliothèque, pour apprendre aux enfants à y chercher des livres. Imprimez, coloriez et découpez ces Lirecteurs et cachez-les dans la bibliothèque, entre certains livres. Notez les indices de leur cachette. Exemple : Dans la section des documentaires, à cette cote. Ainsi, les élèves pourront se repérer plus facilement à la bibliothèque, désormais.
- Amusez-vous à créer d'autres mots-valises.

Interdisciplinarité

Français
Bien-être à l'école
Estime de soi
Arts plastiques



Fiche d'exploitation pédagogique

Nom et prénom : _____

